



Matériel pour l'aquarelle

L'aspect quantitatif de celui-ci ne détermine en rien l'aspect qualitatif du travail. Plus vous ferez preuve d'économie dans votre relation à l'outil, plus vous serez libre dans votre relation à l'ouvrage et mieux s'exprimera votre potentiel créatif. La liste présentée ici est loin d'être exhaustive (surtout d'un point de vue marketing...) mais deux pinceaux, trois couleurs, du papier et quelques accessoires (avec l'inspiration et la persévérance...) suffisent amplement. Dans les rayons Beaux-arts différentes gammes de matériel sont proposées à différents prix. Opter pour la qualité sera toujours un choix qui, s'il ne peut se prétendre déterminant, s'avèrera judicieux. Certes celle-ci a un coût mais si votre budget le permet n'hésitez pas à prendre cette option.

Papier

Evitez le papier cellulose, prenez de préférence un **papier** de qualité professionnelle de type « **Arches** » **100% coton**, 185g et / ou 300g /m2 (grain torchon et / ou grain fin). Ce papier existe en bloc de différentes dimensions (feuilles encollées) ou en feuilles individuelles (56 X 76) . Si vous optez pour cette formule (la plus économique) procurez-vous **un support** pour y fixer la feuille coupée aux dimensions de votre choix avec du **papier collant** (carton épais par exemple).



Pinceaux

2 pinceaux à lavis «petit gris pur» montés sur plume, numéro 2 ou 3 (l'uniformité n'est pas impérative).



Couleurs

Trois couleurs suffisent pour commencer: un **bleu**, un **rouge**, un **jaune**. Préférez les tubes aux godets.

MARQUES LES PLUS COURANTES	BLEU	ROUGE	JAUNE
Winsor & Newton	Bleu Winsor ou d'Anvers	Carmin permanent ou rouge cadmium	Jaune transparent ou indien
Schminke	Bleu outremer ou de Prusse	Rouge permanent ou vermillon	Jaune transparent ou auréoline
Daler Rowney	Bleu outremer ou permanent	Rouge cadmium ou permanent	Jaune indien ou cadmium foncé



Autres accessoires

2 récipients de bonne capacité, **une assiette** blanche **des chiffons**, **2 crayons** (HB et 3B), **une gomme blanche** et **du papier esquisse** ordinaire. Utile: un siège pliant.